



Multiroom Audio

Es gibt verschiedene technische Möglichkeiten, Musikgenuss in mehreren Räumen, jeweils ohne eine raum-eigene Audioanlage zu betreiben, zu genießen: durch Multiroom-Audio.

Alle Musikquellen befinden sich bei Multiroom Audio zentral an einer Stelle. Durch die Verteilung der Audiosignale stehen alle Quellen überall zur Verfügung. Die Auswahl der Quelle erfolgt individuell im Raum unabhängig davon, was in anderen Räumen ausgewählt wurde. Im Vordergrund bei Multiroom-Audio-Lösungen stehen Komfort und einfache Handhabung für den Nutzer.

Das Grundprinzip aller technischen Lösungen ist dasselbe. Eine oder mehrere Audioquellen werden zentral eingespeist und in unterschiedliche Räume transportiert, wobei die Bedienung immer im Raum stattfindet.

Bei Passiv-Technik werden von einem zentralen Mehrkanal-Verstärker Lautsprecherleitungen in die einzelnen Räume verlegt. Diese Technik funktioniert zuverlässig, da Planung und Installation und Inbetriebnahme einfach sind.

Bei Aktiv-Technik wird von zentraler Stelle ein hochohmiges Audiosignale in die Räume transportiert und verstärkt. Diese Technik ist sehr hardware-intensiv, da jeder Raum einen eigenen Verstärker benötigt.

Die digitale Technik hat den Vorteil, dass auch die Standard-Netzwerkverkabelung oder Wireless LAN als Transportmittel dienen können. Ein Server mit Festplatten oder Kartenspeicher (PC oder NAS) hält die digitale Musik bereit. Streaming-Clients in den einzelnen Räumen holen sich über die Netzwerkverbindung (kabelgebunden oder drahtlos) die gewählte Musik ab und geben Sie im Raum über angeschlossene Lautsprecher wieder. Diese Technik ist im Moment noch nicht sehr zuverlässig und teilweise auch sehr kompliziert in Installation und Inbetriebnahme.

Die Matrix-Audio-Lösung
Ein so genannter Audio-
über vier, sechs
sechs oder
sprecherlei-
schossen wer-
klusive Bedienstellen
modular aufgebaut und

Über Infrarot-Emitter am Audi-
Fernbedienungen für die Audioquellen
Infrarot-Lernstation hat. Die Bedienung der
lers im Raum, in dem die Musik gehört wird. Für



basiert auf der bewährten analogen, niederohmigen Übertragung.
Controller wird zentral platziert und verfügt je nach Modell
oder acht analoge Stereo-Audioeingänge sowie vier,
acht Zonenausgänge, an welche die Laut-
tungen für die einzelnen Räume ange-
den. Matrix Audio ist eine Komplettlösung in-
und Lautsprecher. Das Audio-Matrix-System ist
kann jederzeit erweitert werden.

ogerät kann man steuern. Das Einleiten der Infrarot-
erfolgt über den Audio-Controller der eine integrierte In-
Audioquellen ist analog zur Bedienung des Audio-Control-
die Anwahl der Quellen lassen sich Makros hinterlegen.

